



## 一般情報

D40（デザイン 40）は、7色のLEDを使用したPAR型ウォッシュライトです。高効率なプライマリレンズと繊細なカラーミックス機能を持つD40は、ステージやスタジオはもちろん、力強い色と明るさを要求されるあらゆる用途に最適です。ETC独自の「×7カラーシステム」は幅広いスペクトルをカバーし、彩度の高い色から美しく澄んだ色まで、より豊かな色表現を可能にします。堅牢なダイキャスト製ボディ、ノイズフリーのファンレス動作、豊富なオプションレンズと高度なユーザーインターフェースを備えるD40は、あらゆるシーンで理想的な灯体です。

### D40 LED オプション

D40は、7色のLEDを使用するETC独自の「×7カラーシステム」を採用することで、実用的で幅広いスペクトルのカラーを提供します。用途に合わせて、以下の2種類からLEDのタイプをお選びいただけます。

Desireシリーズにはこの他に、白色光に特化したStudio、防水タイプのXT/Lustr+がラインナップしています。詳しくは各データシートをご参照ください。

- D40 Vivid（デザイン 40 ビビッド）**  
 7色のLEDを使用し、ビビッドで力強いカラーが得意なオールラウンドタイプのウォッシュライトです。  
 使用LED色：Red, Red-Orange, Amber, Green, Cyan, Blue, Indigo
- D40 Lustr+（デザイン 40 ラスタープラス）**  
 6色のLEDと高輝度白色LEDを組み合わせて、明るい色とホワイトに重点を置いたフルレンジカラータイプのフロントライトウォッシュライトです。  
 使用LED色：Red, Amber, Green, Cyan, Blue, Indigo, White

## モデル

### Desire D40

モデル	品名
SELD40VI-0A	デザイン D40 ビビッド
SELD40LI-0A	デザイン D40 ラスタープラス

カラーオプション：ブラック、ホワイト、シルバー、カスタムカラー

### 購入時の付属品

- 平行 3P コネクター付き 1.5 m パワコンケーブル
- ダボ、落下防止ワイヤー

### 電源ジャンパーケーブル（別売品）

灯具と灯具を連結して電源を供給するためのケーブルです。

型番	説明
DPJ-002	LED パワコン 2m 電源ジャンパーケーブル 両端共にパワコンコネクター
※ 1.5 / 2 / 3 / 5 / 7.5 / 10m からお選び頂けます。	

## 仕様

## LED

LED 詳細	40 Lumileds LUXEON Rebel LEDs
最大出力	ビビッド：2,252 ルーメン ラスタープラス：2,593 ルーメン
1W あたりの出力	ビビッド：21.9 ルーメン ラスタープラス：25.2 ルーメン
LED 寿命	50,000 時間 (ビビッド、ラスタープラスいずれも同様) (出力が 70%へ低下するまでの推定時間)

## カラー

搭載 LED カラー	ビビッド：レッド、レッドオレンジ、 アンバー、グリーン、シアン、 ブルー、インディゴの7色 ラスタープラス：レッド、アンバー、 グリーン、シアン、ブ ルー、インディゴ、ホワ イトの7色
色温度	可変（カラーミキシングによる）
キャリブレーション	済み
レッドシフト機能	あり

## オプティカル

照射角度	10 - 71°（レンズオプションによる）
アクセサリスロット / 色枠サイズ	7.5in / 190mm
フリッカ制御 PWM 周波数	900 - 25,000 Hz

## コントロール

DMX コネクター	5 ピン XLR コネクター
プロトコル	DMX-512-A / RDM
DMX モード	5 モード（P.3 参照）
RDM	対応
ユーザーインターフェイス	・LCD ディスプレイ ・6 ボタン
スタンドアロン操作	可能
- プリセット再生	24 種類
- シーケンス再生	12 種類
- エフェクト	なし
- 複数器具間での マスター/スレーブ動作	可能

## 電気仕様

定格電圧	100V-240VAC 50/60Hz
電源コネクター	パワコン イン / スルー
突入電流	15A（最初の半サイクル 120V 時）
接続可能台数	・ 1 回路あたり最大 <b>8 台</b> （20A 純直回路または ETC 製 R20 モジュール使用時）  ・ パワーイン / スルー経由で渡り接続した場合 最大 <b>7 台</b> （15A）  （定格電圧 100V 時に限ります。電圧が 100V 以下に低下 している場合は、これらの台数は該当しません。）

## 消費電力

モデル	電圧	電流	消費電力
デザイア D40 ビビッド	100V	1.12A (0.135A)*	102W (10.5W)*
デザイア D40 ラスタープラス	100V	1.16A (0.125A)*	104W (10.3W)*

※待機時の値

## 温度

周囲温度	-20 - 40°C
ファン	なし
ドループ現象補正	あり
dB 範囲（ノイズ）	N/A
BTUs / 時間（熱量）	351

## 構造

ボディ	頑丈なダイキャスト金属製
ボディカラー	標準：ブラック 特注：ホワイト、シルバー、カスタムカラー
保護等級	IP20(室内標準規格)
器具重量	6.4 kg

## 取り扱い注意事項

※調光回路での使用不可。非調光の直電源をご使用ください。

※本製品への電気の安定供給を維持するため、他の器具（モーター機、発熱機器など）との併用は避け、必ず専用回路・コンセントをご使用ください。

※長時間使用する場合、出力は 80%以下でご使用ください。ファン搭載灯具の場合はファン機能が作動しているかを確認してください。

※この灯具は周囲の温度が最大 40°Cの環境で使用することを想定して設計されていますが、灯具の周りには十分な通気環境が必要です。密閉された環境で使用しないでください。

## コントロールオプション

D40の操作は「DMX 経由による照明卓での操作」か、「調光卓なしで使用するスタンドアロン操作」のどちらかを選択する事ができます。大きくて見やすいLCDディスプレイを搭載する事で、設定や選択などの全ての操作を簡単に行う事ができます。多くの機能を持つ Desire シリーズ 灯具設定の一部をご紹介します。

- DMX プロファイル**  
 全色のLEDを効果的に3チャンネルのみでコントロールする「RGB」や、各色LED・インテンシティーを個別にコントロールする「Direct」など5種類の中から選択可能。
- 調光カーブ**  
 調光レベルの変化に対する実際の明かりのカーブを、標準的な「Standard」、タングステンのような「Incandescent」、DMX 信号に忠実な「Linear」、素早い速度に対応した「Quick」の4種類から選択可能。
- スタンドアロン**  
 調光卓なしでプリセットカラーやシーケンス操作が可能。
- ホワイトポイント (色温度)**  
 DMX プロファイルが「HSI」または「RGB」の時、3200K や 5600K など特定の色温度を選択可能。
- データ損失時の動作**  
 「即時に出力オフ」、「最後に出力していた状態を2分間保持する」、「最後の出力状態を保持する」の3種類から選択可能。
- 出力モード**  
 出力を最大にする「Boost」や、安定性を重視する「Protected」、スタンダードな「Regulated」の3種類から選択可能。

全ての操作設定やオプションの詳細はユーザーマニュアルをご覧ください。

## クイックセットアップ

5つの利用シーンを想定したクイックセットアップは、ディスプレイ上で簡単にアクセスできます。選択するだけで、最適なDMXモードや調光カーブなどが自動的に設定されます。クイックセットアップ後にも、調光カーブなど詳細な設定を個別に変更が可能です。

設定名称	DMX プロファイル	説明	主な設定内容 ※各設定項目の詳細は、上記またはユーザーマニュアルをご覧ください。
General ジェネラル	Direct ダイレクト	<b>標準設定:</b> 様々な場面で利用される一般的な設定。	<ul style="list-style-type: none"> <li>調光カーブ: Standard</li> <li>出力モード: Regulated</li> </ul>
Stage ステージ	HSI (Plus 7) プラス7有効	<b>舞台照明:</b> タングステンライトの色と調光を再現。Plus7機能を有効にすることで緻密な色表現が可能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>調光カーブ: Incandescent</li> <li>出力モード: Regulated</li> <li>ホワイトポイント: 3200K</li> <li>Plus7: 有効</li> </ul>
XT Arch XT アーチ	HSI	<b>外装向き建築照明:</b> 周囲の温度が高い環境でも高濃度カラーを提供可能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>調光カーブ: Standard</li> <li>出力モード: Protected</li> <li>ホワイトポイント: 3200K</li> </ul>
High Impact ハイインパクト	RGB	<b>イベント照明:</b> 素早くシンプルなRGBコントロール・ストロボチャンネルでエフェクトを最大限に活用可能。	<ul style="list-style-type: none"> <li>調光カーブ: Quick</li> <li>出力モード: Boost</li> <li>ホワイトポイント: 5600K</li> </ul>
Studio スタジオ	Studio スタジオ	<b>スタジオ撮影:</b> 3つの白色光パラメーター (インテンシティー、ホワイトポイント、ティント) のコントロールが可能	<ul style="list-style-type: none"> <li>調光カーブ: Linear</li> <li>出力モード: Regulated</li> </ul>

クイックセットアップの設定内容の詳細なリストは、ユーザーマニュアルをご覧ください。

## DMX 入力チャンネルプロファイル

DMX プロファイル	DMX チャンネル	チャンネル割り当て	備考
Direct	9	1- レッド 2- レッドオレンジ (Vivid) - ホワイト (Lustr+) 3- アンバー 4- グリーン 5- シアン 6- ブルー 7- インディゴ 8- インテンシティー 9- ストロボ	出力を制御するマスターインテンシティーチャンネルとは別に、各色のレベルをそれぞれ個別に制御する事が可能です。このモードでのLEDカラーキャリブレーションは無効です。この9チャンネルプロファイルは、最も良質なカラークロスフェードを作り出します。
HSI	5	1- 大まかなヒュー 2- 細かいヒュー 3- サチュレーション 4- インテンシティー 5- ストロボ	2チャンネルの高解像度ヒュー (色相) や、サチュレーション (彩度)、及びインテンシティー制御が可能。HSI プロファイルはカラースペース (色空間) の範囲内で独自にカラークロスフェードを作り出します。
HSIC	6	1- 大まかなヒュー 2- 細かいヒュー 3- サチュレーション 4- インテンシティー 5- ストロボ 6- カラーポイント (CCT)	上記のHSIプロファイルに、色温度調整が可能なカラーポイントチャンネルを追加しました。カラークロスフェードはHSIと同じです。
RGB	5 (4ch目は使用せず)	1- レッド 2- グリーン 3- ブルー 4- 5- ストロボ	全色のLEDを3つのチャンネルのみで制御可能です。カラークロスフェードの質が中程度になります。
Studio	3	1- インテンシティー 2- カラーポイント (CCT) 3- ティント	白色光を色温度で制御できます。DMX が使えない状況でも器具本体のボタンで、インテンシティー、カラーポイント、ティントの3つのパラメータが制御可能です。

## プロファイルの追加オプション機能

Plus 7 プラス7	Plus7は、各色LEDのカラーコントロールチャンネルを追加する機能です。DMX プロファイルがRGB、HSI、HSICの設定で使用可能です。例えば、HSIプロファイルでPlus7を有効にした場合、7チャンネル以降にチャンネル数が追加され14チャンネルになります (下記参照)。	1- 大まかなヒュー 2- 細かいヒュー 3- サチュレーション 4- インテンシティー 5- ストロボ 6- 7- Plus7の on / off 8- レッド 9- レッドオレンジ (Vivid) ホワイト (Lustr+) 10- アンバー 11- グリーン 12- シアン 13- ブルー 14- インディゴ	チャンネル1~4でカラーコントロールが可能です。  ストロボは任意で設定可能です。 Plus7機能をonにするには、チャンネル7の数値を51%以上に設定してください。 チャンネル8~14が有効になり、各色LEDを個別にコントロールできるようになります。
Strobe ストロボ	ストロボ機能は0%が無効、100%に近くにつれてより速く点滅します。ストロボ機能を使用しない場合は、灯具設定でチャンネル割り当てを無効にできます。		

追加情報

LED 照明器具について

すべてのLED光源は、使用時間の経過と共に色ずれや出力低下が生じます。熱や周囲温度など、使用状況によってLEDの出力は変化します。LED製品のB50、L70規格に基づき、標準的な取扱いをしたと仮定した場合、カラーソーススポットは使用開始から約54,000時間経過後に、ご購入時には100%だった出力が70%程度の出力に減少します。また、各色のLEDは、それぞれ異なった点灯時間、異なった出力レベルで使用する事がある為、結果的に各LED灯具のカラーパフォーマンスに微妙な変化をもたらす事があります。よって使用時間の経過と共にプリセットやキューのプログラム調整が必要になる場合がございます。

保証

交換パーツ	5年
LED素子	10年
別途料金：配送料・技術料・修理代機料（無償保証規定に準ずる）	

付属品・アクセサリ

アクセサリ

型番	説明
CTY-2488	7.5 in バンドア
407CF	7.5 in 色枠
CTY-2485	7.5 in エッグクレートルーバー
CTY-2480	7.5 in トップハット（深さ6in）
CTY-2481	7.5 in ショートトップハット（深さ3in）
CTY-2482	7.5 in ハーフトップハット（深さ6in）
CTY-2482S	7.5 in ショートハーフトップハット（深さ3in）
CTY-2492	7.5 in ラウンドハーフトップハット（深さ6in）
400CC	ハンガー
400SC	落下防止ワイヤー（付属品）

※ソースフォー PAR 用アクセサリ（7.5 in）と互換性有。

※ダボと落下防止ワイヤーが付属します。

※トップハット、ハーフハットは、積重可能な CITY THEATRICAL 製 [Stackers](#) を推奨します。

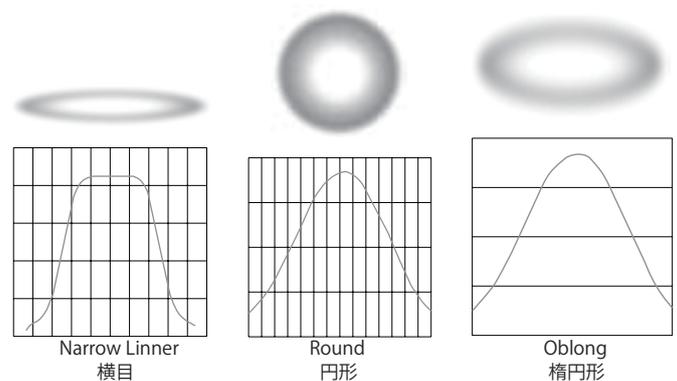
推奨レンズオプション（別売品）

拡散レンズ

モデル	説明：
	以下のレンズは、「Desire D40」と「ColorSource PAR」用のサイズです。横目、円形、楕円形の明かりでステージを照らします。これらのレンズは「Selador Classic」では使用できません。
横目フィールド	このレンズは「Selador Classic」用のレンズと同じ材質です。明かりを目的のサイズにするため、組み合わせて使用することも可能です。（例）メディアム 40° + ワイド 60°
SELL40B2	D40 用 横目レンズ ナロー (約 30度)
SELL40B3	D40 用 横目レンズ ミディアム (約 40度)
SELL40B4	D40 用 横目レンズ ワイド (約 60度)
SELL40B5	D40 用 横目レンズ エクストラワイド (約 80度)
円形フィールド	
SELR40B2	D40 用 円形レンズ ナロー (約 35度)
SELR40B3	D40 用 円形レンズ ミディアム (約 45度)
SELR40B4	D40 用 円形レンズ ワイド (約 75度)
SELR40B5	D40 用 円形レンズ エクストラワイド (約 105度)
楕円形フィールド	
SEL040B2	D40 用 楕円形レンズ ナロー (約 20 × 40度)
SEL040B3	D40 用 楕円形レンズ ミディアム (約 30 × 70度)
SEL040B4	D40 用 楕円形レンズ ワイド (約 30 × 80度)

※灯具によって実際の照射角には違いがあります。（以下表を参照）

レンズフィールドプロファイル



	レンズなし	円形 ナロー	円形 ミディアム	円形 ワイド	円形 エクストラワイド	楕円 ナロー	楕円 ミディアム	楕円 ワイド
D40 Lustr+	22°	32°	54°	77°	97°	29° × 43°	33° × 63°	33° × 97°
D40 Vivid	22°	32°	54°	77°	97°	29° × 43°	33° × 63°	33° × 97°
D40 Studio HD	22°	32°	54°	77°	97°	29° × 43°	33° × 63°	33° × 97°
D40 Studio Daylight	31°	38°	60°	81°	97°	36° × 48°	41° × 68°	35° × 97°
D40 Studio Tungsten	31°	38°	60°	81°	97°	36° × 48°	41° × 68°	35° × 97°

## 製品の特徴



## ファンレス-ノイズフリー

対流冷却によって、音に敏感な設備にも静寂と明るさを実現します。



## ×7カラーシステム

7色のLEDをバランス良く組み合わせ、可能な限り多くの色表現を提供します。

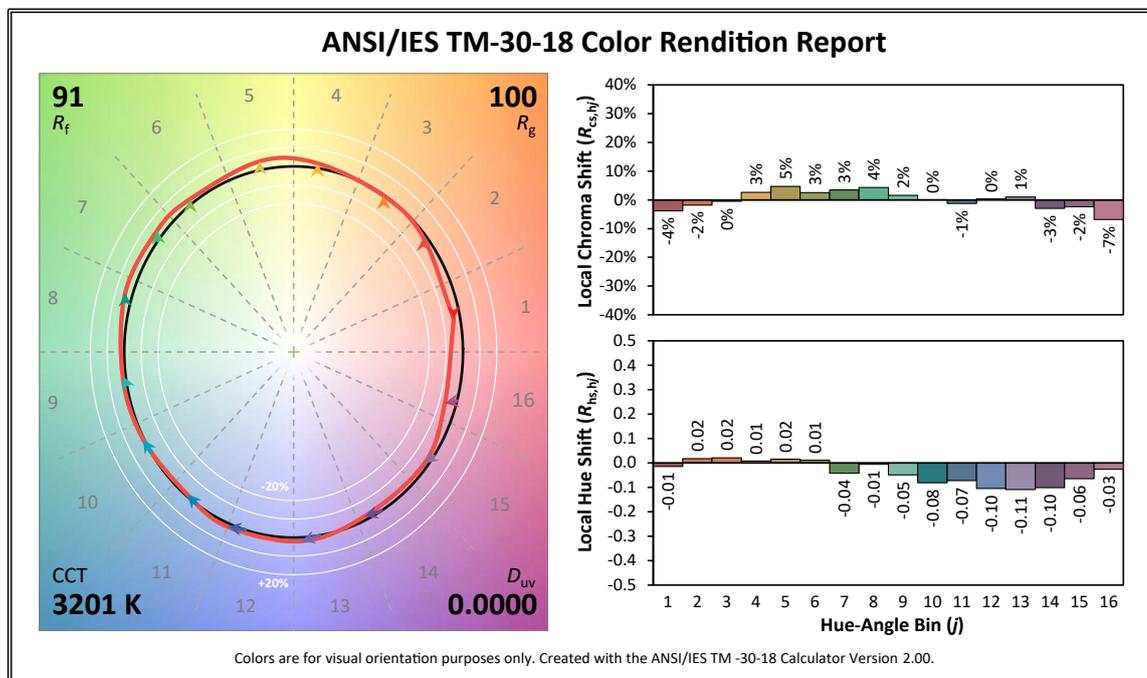


## シンプルな操作方法

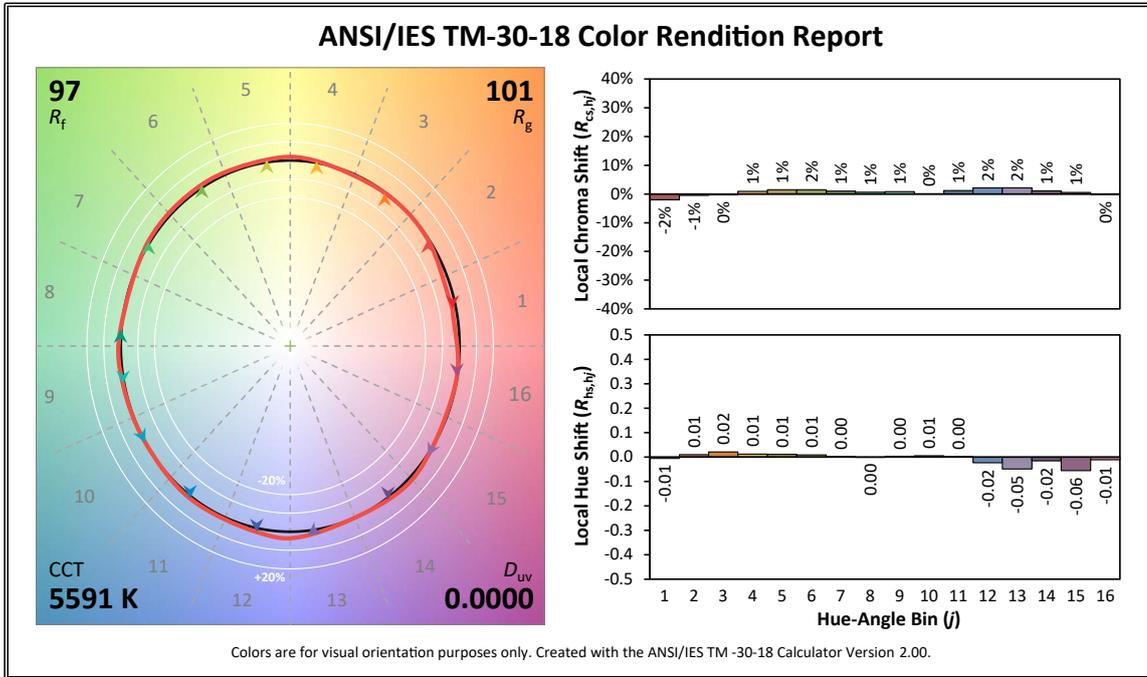
LCDディスプレイとボタンを利用して、素早い設定やプリセットの呼び出しが可能です。

## 色彩情報

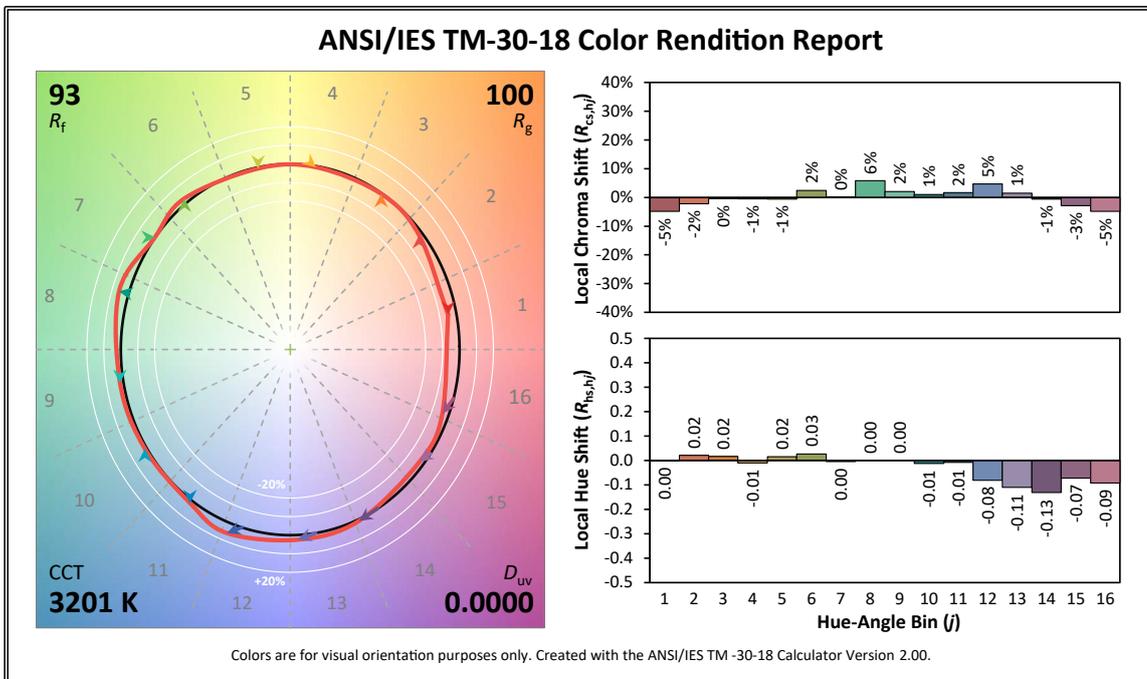
## D40 LUSTR+ 3200 K TM-30-18



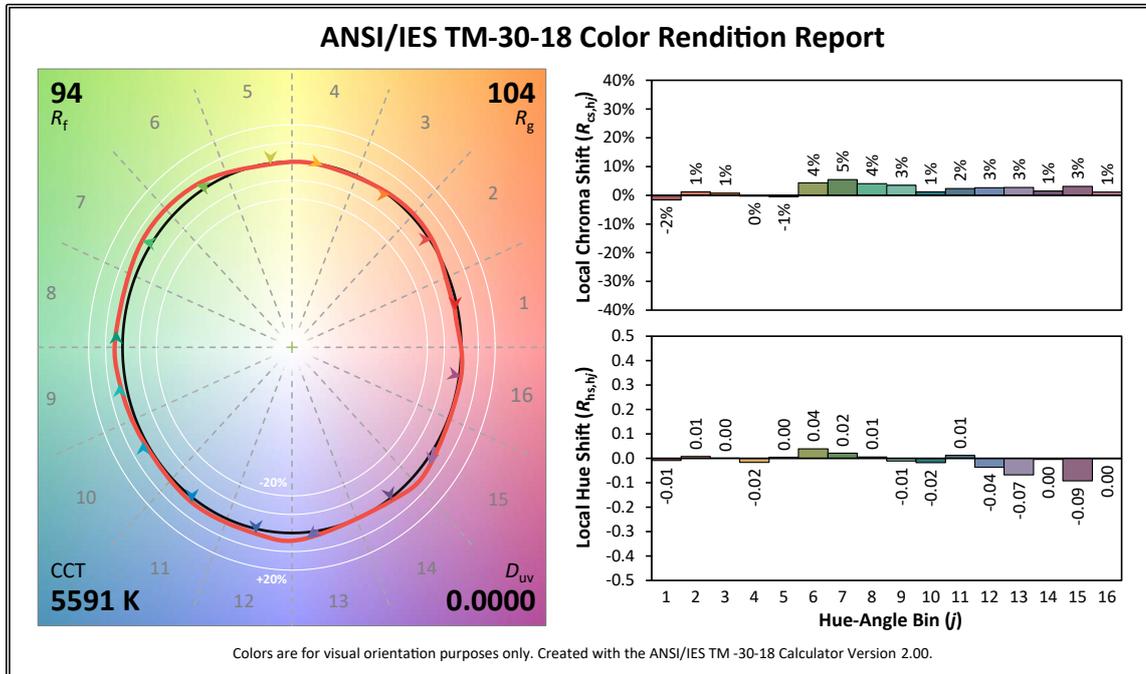
D40 LUSTR+ 5600 K TM-30-18



D40 VIVD 3200 K TM-30-18



## D40 VIVID 5600 K TM-30-18



## CRI と CQS (演色性の評価指数)

Desire D40 は、「黒体（色温度の基準となる物体）」が 3200K と 5600K の時と最もスペクトルが合う様に効果的に色を組合せ、スペクトルの出力を測定しながら、CRI と CQS という 2 種の演色性評価指数を計測致しました。

器具	CRI 値 (RA)	CQS 値	Color Fidelity 値	Duv 値
D40 Vivid (3200K)	87	89	89	0.000
D40 Vivid (5600K)	90	92	92	0.000
D40 Lustr+ (3200K)	86	88	88	0.000
D40 Lustr+ (5600K)	93	92	90	0.000
D40 Studio HD (3200K)	89	90	91	0.000
D40 Studio HD (5600K)	92	94	94	0.000
D40 Studio Daylight (5600K)	71	70	69	0.001
D40 Studio Tungsten (3200K)	86	86	86	0.001

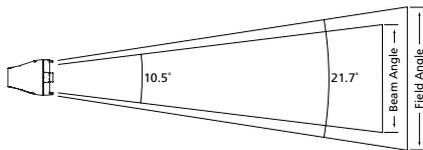
Desire シリーズ D40 は、特に 5600K などの高い色温度に設定した場合に、私たちの視覚へ向け素晴らしい色の演出を提供します。Duv 値の「0.000」という数値は、通常カラーミックスの際に出てしまう事が多いと言われているグリーンやマゼンダの色合いが出ずに、色温度の基準となる「黒体の線」と完全に一致している事を意味します。上記の表では Desire シリーズ D40 の Duv 値がほとんど「0」である事を示しています。

配光データ

D40 Vivid

Mode	Degree	Candela	Field Lumens	Beam Lumens	Lumens Per Watt
Boost Full	10.5°	57,265	2,252	845	23.6
Regulated Full	10.5°	47,449	1,866	700	22.7
Regulated 3200K	10.5°	32,749	1,288	483	24.1
Regulated 5600K	10.5°	33,876	1,332	500	22.2

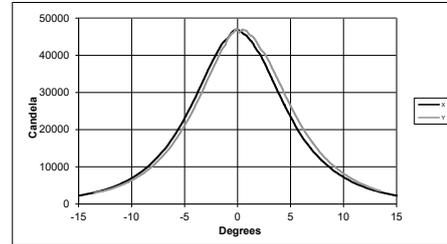
変換方法：メートル＝フィート×0.3048  
照度 lux＝フィートカンデラ fc × 10.76



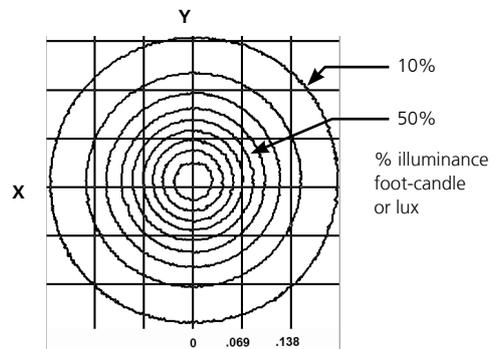
投光距離 (d)	10 ft 3.0 m	15 ft 4.6 m	20 ft 6.1 m	30 ft 9.1 m	217.8 ft 66.4 m
照射径 Field Diameter	3.8 ft 1.2 m	5.7 ft 1.8 m	7.7 ft 2.3 m	11.5 ft 3.5 m	—
照度 (fc)	474	211	119	53	1
照度 (lux)	5,107	2,270	1,277	567	10.76

照射径の算出方法：field diameter = 投光距離 × 0.383  
beam diameter = 投光距離 × 0.184

Cosine Candela Plot



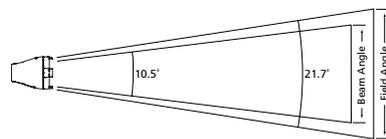
Iso-Illuminance Diagram  
(Flat Surface Distribution)



D40 Lustr+

Mode	Degree	Candela	Field Lumens	Beam Lumens	Lumens Per Watt
Boost Full	10.5°	71,324	2,593	1,042	25.2
Regulated Full	10.5°	64,071	2,329	936	25.0
Regulated 3200K	10.5°	46,299	1,683	676	29.4
Regulated 5600K	10.5°	40,173	1,460	587	26.8

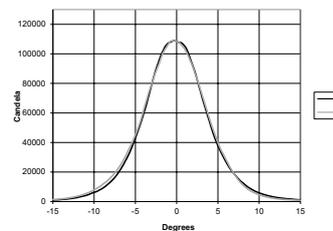
変換方法：メートル＝フィート×0.3048  
照度 lux＝フィートカンデラ fc × 10.76



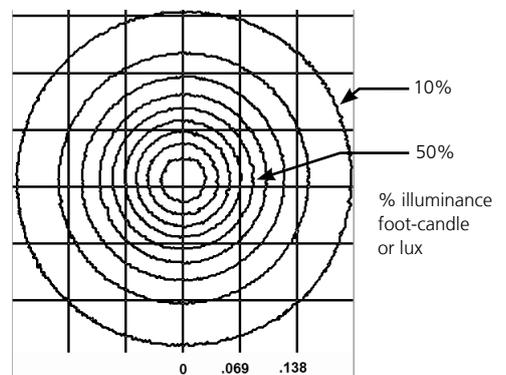
投光距離 (d)	10 ft 3.0 m	15 ft 4.6 m	20 ft 6.1 m	30 ft 9.1 m	253.1 ft 77.2 m
照射径 Field Diameter	3.8 ft 1.2 m	5.7 ft 1.8 m	7.7 ft 2.3 m	11.5 ft 3.5 m	—
照度 (fc)	641	285	160	71	1
照度 (lux)	6,897	3,065	1,724	766	10.76

照射径の算出方法：field diameter = 投光距離 × 0.383  
beam diameter = 投光距離 × 0.184

Cosine Candela Plot



Iso-Illuminance Diagram  
(Flat Surface Distribution)



寸法

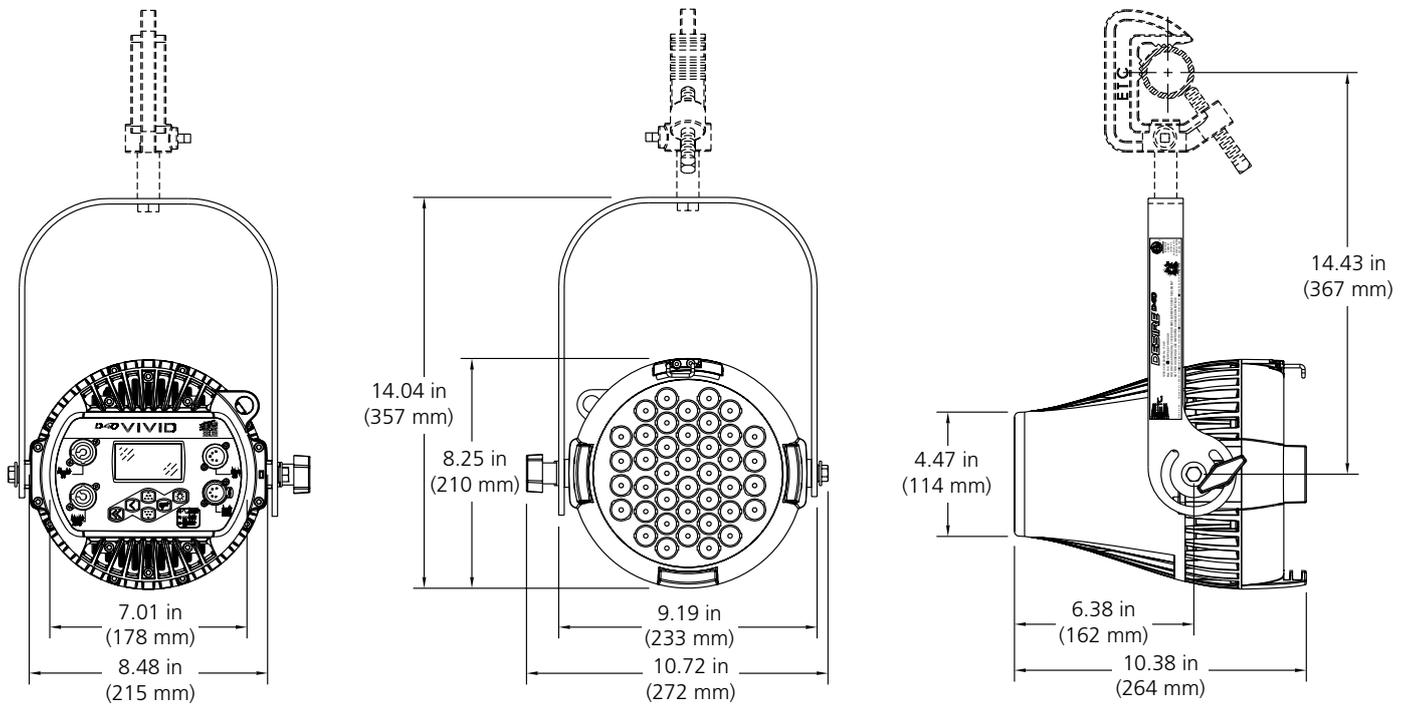
機種	高さ (H)	横幅 (W)	奥行き (D)
デザイン D40	357 mm	272 mm	264mm

※取り付け金具の大きさは含みません。

重量

機種	重量	梱包重量
デザイン D40	6.4 kg	7.8 kg

※取り付け金具の重量は含みません。




 株式会社 剣プロダクションサービス  
 〒223-0057  
 横浜市港北区新羽町1166  
 TEL:045-547-2288 FAX:045-547-2221  
 Web: www.kenpro-inc.com